



Beste Passage-vrouw,

Eindelijk. Dat is het beste woord dat bij deze tijd past. Jubileumvieringen komen weer op gang, afdelingen komen weer samen en gaan weer plannen. Fijn! In deze nieuwsbrief staan ook weer veel berichtjes uit de vereniging. Heb je een aankondiging voor een jubileum? Of zijn er plannen van jullie afdeling? Mail ons! info@passagevrouwen.nl Wij nemen deze aankondigingen graag op in de nieuwsbrief.

Hartelijke groet, Passage

Coronamededeling

Passage volgt de richtlijnen van de landelijke overheid. Velen zullen gevaccineerd zijn maar sommige ook niet. Om het voor iedereen zo prettig mogelijk te maken, adviseert het bestuur iedereen de gelegenheid te bieden om 1,5 meter afstand van elkaar te houden, ook als dat strikt genomen niet meer 'moet'. Bij gezondheidsklachten blijf je uiteraard thuis. Kijk ook naar de regels die de betreffende locatie stelt.

Vrouwenkalender 2022



42 kunstenaresses hebben hun olieverfschilderijen, aquarellen, kleurpotlood en etsen ter beschikking gesteld voor de wekenkalender. De meeste onderwerpen zijn vooral te vinden in de mens en de natuur om ons heen. De selectie uit het werk van de kunstenaresses is gemaakt door Tanja Hoffman, die werkzaam is in het vrouwenwerk van de Evangelisch Lutherse kerk in Bayern.

De kalender kost: €8,25 + portokosten en is verkrijgbaar bij Docete; www.docete.nl.

Voor Passageleden die de kalenders gezamenlijk in grotere

aantallen bestellen geldt de volgende korting:

10% bij bestelling vanaf 10 exemplaren,

20% bij bestelling vanaf 25 exemplaren en

27% bij bestelling vanaf 50 exemplaren.

Wil je van deze aanbieding gebruik maken geef dan aan het Passage Servicepunt door hoeveel kalenders je wilt bestellen en waar deze naartoe gestuurd kunnen worden. Je ontvangt de kalenders dan op dit adres met daarbij de factuur met berekening van de korting.

Herhaalde oproep: Kunst Cultuur- en Literatuurmiddag op uw laptop/computer/telefoon

Op 9 november 2021 verzorgen we 's middags om 14.00 uur een uitzending over o.a. een interview met John Alexander Janssen over zijn boek Trocadéro, in gesprek met hoofdredacteur Passage Magazine Sam Dekkers en een muzikaal intermezzo van De Muziekjuffrouw.

Naast online deelname zijn in de zaal een beperkt aantal plaatsen beschikbaar om fysiek bij de opname aanwezig te zijn.

De uitnodiging en link voor de uitzending is naar afdelingsteams en landelijke leden verstuurd.

De link om online deel te nemen aan dit webinar is:

<https://youtu.be/gGtj9Q65iIU>



Samenvatting

Na de belangrijkste sollicitatie van zijn leven neemt Julian Perceval de trein naar Parijs, om een oude belofte in te lossen. Hij is niet op zoek naar vriendschap, maar ontwikkelt toch intensieve banden met zijn buurmeisje en met twee Nederlandse studenten. Het contact met een van hen, tegen de achtergrond van een explosief en woelig Parijs' decor, neemt echter gaandeweg verontrustende vormen aan. Zodanig zelfs dat alles wat hem lief is op het spel komt te staan en een verlies onvermijdelijk lijkt. Maar, wat betekent redding eigenlijk, als je schade lijdt aan je ziel? Trocadéro gaat niet alleen onder je huid zitten, dit boek daagt uit tot reflectie.

Lekker lezen: Een spel van licht



Een spel van licht gaat over de succesvolle fotograaf Tucker Mason, die precies weet hoe hij dingen kan vastleggen die anderen niet kunnen zien. Maar wat hij niet weet, is hoe hij in het reine kan komen met zijn verleden. Hoe kan hij zijn vader vergeven nadat die hem jarenlang zo slecht heeft behandeld?

Het enige goede wat zijn vader ooit heeft gedaan, was het inhuren van Miss Ella, de huishoudster door wie Tucker en zijn broer zijn opgevoed en die van hen hield alsof ze haar eigen kinderen waren. Miss Ella is inmiddels overleden, maar in Tuckers gedachten is ze nog altijd springlevend.

Als zijn halfbroer ontsnapt uit een psychiatrische instelling en zijn jeugdvriendin met haar zoon op zijn pad komt, wordt Tucker gedwongen de confrontatie met zijn verleden aan te gaan. Maar dat vraagt om een stap in de genade waarin hij nauwelijks gelooft. *Een spel van licht* is geschreven door Charles Martin. Prijs: € 22,99 ISBN: 9789029731386

Dagje uit: Joods Cultureel Kwartier Amsterdam

Midden in Amsterdam ligt het Joods Cultureel Kwartier met in het hart daarvan de Jodenbuurt. Op nog geen vierkante kilometer bevinden zich hier markante gebouwen als het Joods Historisch Museum, het Joods Historisch Kindermuseum en de indrukwekkende Portugese Synagoge met de eeuwenoude



bibliotheek Ets Haim. (De Hollandsche Schouwburg en het Nationaal Holocaust Museum worden verbouwd en zijn op dit moment gesloten). Voor informatie kijk op <https://jck.nl/>

Op de site staat een lijst met koosjere winkels en restaurants in de buurt.

Voor een wandeling door de Jodenbuurt: http://www.dedokwerker.nl/jodenhoek_wandeling02.html

Kerstliturgie 'Buiten de lijnen'



Een avondvullende liturgie met Bijbellezingen, samenzang, kerstvertelling en afbeeldingen in een presentatie. In de PowerPointpresentatie zijn naast afbeeldingen ook alle liederen opgenomen zodat een gedrukte liturgie bij de viering niet nodig is. (Ook als een afdeling niet beschikt over de technische middelen kan deze liturgie worden gebruikt.)

In deze kerstliturgie staan we stil bij vrouwen in de Bijbel die door omstandigheden werden gedwongen 'buiten de lijnen' te denken en te handelen. We ontmoeten natuurlijk de vrouwen die horen bij het kerstevangelie: Maria, de moeder van Jezus en haar nicht Elizabeth. Daarnaast staan we stil bij twee vrouwen uit het O.T.: Ruth en Tamar. Omdat hun namen genoemd worden in de genealogie van Jezus krijgen deze vrouwen een plek in de kerstviering. Een stamboom volgt altijd de mannelijke lijn. Maar Mattheus noemt in een overzicht van het voorgeslacht van Jezus de namen van een aantal vrouwen. Dan moeten zij van betekenis zijn!

Kerstvertelling

Anna woont in een verzorgingshuis en kijkt terug op de periode tijdens Corona. Er veranderde veel in korte tijd. Elkaar bezoeken was niet mogelijk. Toch waren er mooie initiatieven om verbonden te blijven met elkaar. Er werd zelfs kerstfeest gevierd. Een verrassend en ontroerend verhaal. Digitaal ontvangt u een PowerPointpresentatie met o.a. alle liedteksten en de volledige uitwerking van de liturgie voor alle medewerkers. Deze is na 24 oktober 2021 beschikbaar. Inlichtingen bij Riet Dubbelman, rietdubbelman@gmail.com, 0251-236867 of 06-50262902.

De kosten zijn 15 euro: giro NL88 INGB 0001 6894 37, t.n.v. M.J. Dubbelman – Jansen o.v.v. de afdeling.

Lees- en filmclubs

Het landelijk bestuur heeft voor de komende twee jaar iemand gevonden die de boek- en filmbesprekingen gaat verzorgen: Margreet Hogeterp. Voor velen wel bekend in Passageland. De vorm waarin de besprekingen worden uitgegeven zal wel veranderen. Voor verdere informatie: de afdelingsteams of de leider van je boek- of filmclub heeft hierover bericht ontvangen en zal ook in de komende tijd informatie ontvangen.



ArtWay beeldmeditatie 12 september 2021

Bij wijze van opening las Fija Klunder voor uit William Blake: Het boek Job, toen de morgensterren samen zongen. Lees hier meer over via:

<https://www.artway.eu/content.php?id=3187&action=show&lang=nl>

Als je iedere week een Artway kunstmeditatie via de e-mail wilt ontvangen geef je dan op bij: marleen@artway.eu

Kwaad en lijden door Irena Tippett



Het boek Job is een boek over het lijden. Op intens eerlijke wijze gaat het in op de moeilijkste vraag waar mensen voor staan: lijden en kwaad in een wereld die door een liefhebbende, goede en almachtige God geschapen is. Het gaat over de rechtvaardige Job, die in angstwekkend korte tijd alles verloor.

De Engelse dichter en kunstenaar William Blake hield zich diepgaand bezig met het probleem van het lijden en het kwaad, met name in zijn beroemde gedicht 'The Tyger' en in veel beeldende kunstwerken die door Job geïnspireerd zijn. Het beeld hierboven komt uit een serie van negen illustraties bij dit bijbelboek, aquarellen in opdracht van zijn patroon Thomas Butts.

De titel is direct ontleend aan hoofdstuk 39 van het boek Job. God heeft gedurende de hele lijdensweg en bij alle wanhopige vragen gezwegen, maar nu komt het hoogtepunt en begint 'Gods antwoord aan Job'. Vreemd genoeg geeft God geen antwoorden. Maar als hij in hoofdstuk 41 is uitgesproken, is Job tevreden. Hoe kan dat?

Op deze gelaagde illustratie haalt Blake uit de reactie van God drie lijnen naar voren waar we iets aan kunnen hebben.

Waar vindt Job troost? God is waarlijk goed, soeverein en liefhebbend. Het is uit wijsheid dat God geen antwoord op Jobs lijden geeft. In plaats daarvan geeft hij zichzelf.

Voor meer informatie: www.artway.eu. De hele tekst staat op de website van Passage: passagevrouwen.nl

Regiovergaderingen en Ledenraad

De komende weken staan er nog twee regiovergaderingen gepland waarin we toelichting geven over de toekomstplannen van Passage.



Op 23 november 2021 staat de Ledenraad gepland. Tijdens deze Ledenraadsvergadering zal de Ledenraad een besluit nemen over deze toekomstplannen.

Een vooraankondiging is inmiddels naar de afgevaardigden vanuit de regio's verstuurd en de vergaderstukken zullen uiterlijk twee weken voor 23 november 2021 worden toegestuurd.

Bijeenkomsten afdelingen



Nu bij diverse afdelingen de bijeenkomsten weer zijn begonnen, willen wij vragen om ook de afdelingswebsite bij te werken. Zo kan iedereen zien wat er bij de afdeling wordt georganiseerd.

Red overrijpe bananen van de prullenbak en bak een bananenbrood

- 150 g volkoren speltmeel
- 200 g amandelmeel
- 2 tl bakpoeder
- 1 el kruidenmix koek en speculaas
- 4 rijpe bananen
- 100 g dadels
- 3 middelgrote eieren
- 100 g ongebrande pecannoten



Verwarm de oven voor op 180 °C. Bekleed de cakevorm met bakpapier. Zeef in een grote kom het speltmeel met het amandelmeel, bakpoeder en speculaaskruiden. Pel $\frac{3}{4}$ van de bananen en verwijder de pit uit de dadels. Maal de dadels en bananen fijn in de keukenmachine. Laat draaien en voeg een voor een de eieren toe.

Hak de noten grof. Schep de bananenpuree en gehakte noten door het bloemmengsel en verdeel over de cakevorm. Halveer de laatste banaan in de lengte. Verdeel met de snijkant naar boven over het beslag en druk een beetje aan. Bak in ca. 35 min. gaar in het midden van de oven. Laat in 2 uur afkoelen. Bron: Allerhande.

Oproep: wilt u meewerken aan het Passage herinneringsboek?



In 2024 bestaat Passage 25 jaar. De projectgroep 'herinneringsboek' is onlangs gestart met de opzet voor het maken van een Passage herinneringsboek. Het boek komt waarschijnlijk in 2023 uit. Wil je actief meewerken aan dit boek en/of heb je suggesties voor de inhoud of leuke tips uit de rijke historie van Passage en haar voorlopers: laat dat weten via: servicepunt@passagevrouwen.nl.

Colofon. Deze nieuwsbrief is een speciale uitgave van Passage, christelijk-maatschappelijke vrouwenbeweging, voor alle leden. Redactie: Passage Magazine, Servicepunt Passage. Tips en reacties: redactie@passagevrouwen.nl.

Passage-vrouwen, 'VOORUIT' – nr. 19, 21-10-2021 – 19